



**ROUSSEAU
AU FIL DES MOTS ...**
10 MOTS, 10 ECRIVAINS, 100 CITATIONS

Éditions La passe du vent,
Janvier 2012

11 X 18 cm / 192 p. / 5 €
ISBN : 978-2-84562-190-9

Collection « Haute Mémoire »

Préfaces de Xavier North, Jean-Jack Queyranne ;
Introduction de Éliane Baracetti.

Cette publication s'inscrit dans le cadre des célébrations liées au tricentenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau, né le 28 juin 1712, à Genève, mort le 2 juillet 1778, à Ermenonville.

Rendre hommage à ce citoyen de Genève, qui a laissé sa marque dans le répertoire des grandes œuvres de l'humanité, peut sembler difficile, voire intimidant. Que dire? Quels mots employer? Comme point de départ, chacun des dix auteurs de cet ouvrage s'est vu confier un des « dix mots » de la *Semaine de la langue française et de la francophonie*, dont le thème en 2012 est « Dis-moi dix mots qui te racontent ».

De cette contrainte partagée est née une variété de récits, tantôt autobiographiques, tantôt poétiques. « Chacun a su rendre hommage à l'écrivain-philosophe en dévoilant quelques fragments de choix de son propre parcours humain et d'écriture, un pan de sa réflexion ou de son rapport au monde », notent, en avant-propos, Michel Kneubühler et Thierry Renard.

Rousseau, contemporain avant son temps

Écriture de soi, rêveries solitaires et silencieuses, investigation morale, philosophie politique et sociale, la plupart des thèmes abordés dans l'ouvrage font écho à ceux traités par Rousseau il y a près de trois siècles. Comme quoi les réflexions de cet « aîné à la jeunesse insolente » ne cessent de nous interpeller, d'être d'une étonnante actualité. L'auteur des *Confessions* l'avait d'ailleurs prédit à ses lecteurs : « Vivant ou mort, il les inquiétera toujours ».

Pour témoigner de cette atemporalité de la pensée, l'ouvrage regroupe aussi cent citations puisées dans l'œuvre complète de Jean-Jacques Rousseau. Chacune d'elles comporte (au moins) une expression du jeu des « dix mots ».

Célébrons dans la langue de Rousseau

Au-delà des commémorations, *Rousseau au fil des mots...* cherche également à célébrer la francophonie dans les vastes espaces qu'elle occupe dans notre monde. Parmi les dix auteurs de cet ouvrage, certains ont fait de l'Algérie ou même du Québec leur terre d'accueil, cueillant au passage un bouquet d'expressions nouvelles. Plurielles, leurs voix traduisent combien la langue française est vivante et animée.

Vouant une passion commune pour les lettres, ces dix écrivains marchent, à leur manière, sur les traces de Jean-Jacques Rousseau. Certains enseignent la philosophie et la littérature dans les institutions universitaires. D'autres, essayistes ou poètes, poursuivent des réflexions sur soi et la nature humaine.

Les auteurs : Pierre Bergounioux, Sylvie Fabre G., Philippe Lejeune, Emmanuel Merle, Samira Negrouche, Maya Ombasic, Marc Porcu, Jean-Pierre Siméon, Valère Staraselski, Patrick Vighetti.

« Rousseau, tu as eu compassion. Une compassion judéo-chrétienne, une compassion coupable, mais une compassion d'être humain. Je ne sais pas si la vraie compassion est une loi naturelle, ça m'est égal, mais je ne crois pas qu'on ait souvent envie de croiser les yeux du désespoir, pas plus au siècle des « Lumières » qu'aujourd'hui. En tout cas, qu'on se sente coupable de ne pas le faire, c'est à toi, Jean-Jacques, qu'on le doit. »

Emmanuel Merle (extrait du livre)

Contact presse :
Marie-Caroline Rogister / editions@lapasseduvent.com / 04 72 50 14 78
<http://www.lapasseduvent.com>

