

DECLARATION DE JEAN-JACK QUEYRANNE

Madeleine LAMBERT, une artiste dans la Cité

« Madeleine Lambert vient de nous quitter et je veux dire la tristesse qui est la mienne face à cette disparition.

Née à Lyon en 1935, elle était d'abord une grande plasticienne dont le travail original mêlait la peinture et l'écriture, avec cette préoccupation permanente qui l'habitait de dire les événements et les souffrances du monde. Ses rencontres littéraires avec Delteil et Cendrars, avec Durif et bien d'autres encore, ont fortement influencé son travail qui mariait à merveille peinture, encre et collages.

Pendant ses 60 années de création foisonnante, elle a été aussi très engagée au service de l'art et des artistes notamment au sein de Travail et Culture et de l'Union des Arts Plastiques. Fondatrice de la Maison des Arts Plastiques en Rhone Alpes (MAPRA) en 1983, elle déclarait la nécessité de « regrouper les artistes pour formaliser leurs besoins sociaux et professionnels, mais aussi répondre aux besoins populaires exprimés par les comités d'entreprises, les municipalités, les associations.... pour des expositions des conférences, des ateliers... »

Enfin, elle était engagée dans la Cité. Elle l'a si bien montré en travaillant plus de trente ans à Vénissieux où elle a mis en place un service d'arts plastiques, des ateliers, des expositions et aussi une collection d'oeuvres d'art dans la ville.

Je veux dire toute ma tristesse à sa famille et saluer la mémoire de cette grande artiste et de cette femme généreuse, qui vivait sans décalage entre son art et sa vie dans une cohérence totale et avec une force exceptionnelle. »

Service presse
04 26 73 40 15
04 26 73 43 52

Magalie FARGEIX – 06 32 88 47 59
Isabelle SALOMON – 06 07 09 34 18