



SANS CONCESSION **René Balme**

Conversation avec Thierry Renard

Préface de Lionel Bourg
Illustrations de René Balme

PARUTION OCTOBRE 2013

Éditions La passe du vent
184 p. / 14 x 20,5 cm / ill. / 13 €
ISBN : 978-2-84562-234-0
Collection « Entretien »

Plasticien, poète, militant, homme politique... Telles sont les facettes parfois insoupçonnées de René Balme que nous découvrons au cours de cette conversation menée par Thierry Renard, éditeur et ami. Une conversation en toute liberté, « une mise à nu face au public », à laquelle se prête sincèrement René Balme, livrant certains de ses poèmes, de ses collages, de ses discours avant de répondre au questionnaire de Proust.

Un exercice périlleux, qui témoigne avant tout d'un vif besoin d'authenticité et d'un partage d'expérience en matière de politique culturelle dans une ville de dix mille habitants.

EXTRAIT DE LA PRÉFACE DE LIONEL BOURG, ÉCRIVAIN

C'est cet homme, complexe, discrètement énigmatique derrière son indiscutable franchise, cet homme indocile qui s'apprête à se confier. Sa vérité, son authenticité ne sont d'ailleurs pas en cause et, si le duo qu'orchestre Thierry Renard va loin dans l'exploration d'une vie, l'on aurait tort de rechercher dans les propos de René Balme la moindre complaisance. Au reste, le maire de Grigny, l'amateur de Léo Ferré, le grand, l'insatiable lecteur de tant de poètes, l'auteur de longues escapades verbales comme le peintre, le voyageur aux yeux gonflés de larmes et l'amoureux qui revendique sa sensualité — sa gourmandise... —, n'échappent pas à l'unité profonde qu'illustre de page en page une même passion égalitaire.

RENÉ BALME



est né le 6 février 1950 aux Vans, Ardèche, d'un père bûcheron-paysan et d'une mère sans profession.

Descendant des camisards, René Balme porte en lui une révolte profonde contre les injustices, toutes les injustices.

Plasticien, fondateur des éditions Pleine Plume et de la revue littéraire *Esquisse*, il se définit comme un parfait autodidacte.

Arrivé à Grigny en 1968, élu en 1983, présenté par le parti communiste, il devient maire de la commune en 1992.

Il est également l'auteur de *La démocratie participative* (La passe du vent, 2009).

Depuis quelque temps, notre pureté et notre honnêteté nous confèrent une faiblesse indicible.

Le vol des vautours assombrit la trame de la pensée.

Manipulation.

Tout s'englué dans le noir.

Je demeure.

René Balme

Extrait de

Le hasard sera fait de paroles fragiles

CONTACT PRESSE : Marie-Caroline Rogister / 04 72 50 14 78

editions@lapasseduvent.com / www.lapasseduvent.com

Retrouvez les éditions La passe du vent sur Facebook et Twitter @Lapasseduvent