



MER INTÉRIEURE

Raphaël Monticelli

Éditions La passe du vent,
Printemps 2013

14 x 22 cm / 140 p. / 10 €

ISBN : 978-2-84562-210-4

Genre : Poésie - Nouvelle collection

Mer intérieure réunit douze textes de Raphaël Monticelli, écrits sur vingt ans, de 1991 à 2011, et ayant comme point de départ des œuvres d'art.

Ces poèmes, qui croisent Méditerranée et images féminines, s'articulent les uns avec les autres, dans un cycle qui propose une découverte archéologique « de la voix ».

Son travail d'écriture s'attache à répondre aux questions de notre temps, dans un rapport matérialiste et sensuel au monde et à la langue.

L'auteur

Raphaël Monticelli est né en 1948, à Nice, où il vit et travaille. Il participe, depuis la fin des années 1960, aux mouvements artistiques et littéraires qui se sont développés dans l'aire niçoise ou qui l'ont traversée. Il fonde, en 1967, avec Marcel Alocco, le groupe INTERVENTION.

Il ouvre deux galeries associatives avec Charvolen et Miguel, Lieu 5, de 1979 à 1984, le Cairn, de 1988 à 1994. Il est membre du comité littéraire des éditions de l'Amourier depuis 1998 et membre de l'association internationale des critiques d'art.

Publications : *La légende fleurie* (L'Amourier, 2009), La série des *Bribes* (vol. 1 à 4, L'Amourier,), La série des *Madame* (2 volumes, l'Amourier).

La Nouvelle Collection Poésie :

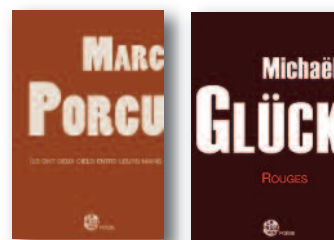
Une collection qui donne à voir, à lire et à vivre !

4 ans que cette nouvelle collection s'impose dans le paysage poétique avec une ligne graphique originale.

Chaque année, trois recueils de poèmes paraissent simultanément dans le but de faire découvrir des poètes contemporains et des courants poétiques, complémentaires ou non. Chacun est suivi d'une conversation inédite avec l'auteur, intitulée « un moment privilégié », afin de mieux faire connaître le poète au lecteur.

Extrait du poème *Inventions d'Hypatie* (Pour Fernanda Fedi)

Le lent déferlement des vagues de terre a
noyé ma terre.
Il n'en reste rien
que ce tremblement de poussière cerné d'or
pauvre,
cette pulvéulence de lumière
dont je tente en vain de couvrir mes ongles.
Quand je referme la pince douloureuse de
mon pouce, mon médium et mon index,
la lumière s'efface, la poussière
s'évanouit dans un éclat pâle d'eau tiède.



> *Ils ont deux ciels entre leurs mains*, Marc Porcu, collection Poésie, La passe du vent, 2013.

> *Rouges*, Michaël Glück, collection Poésie, La passe du vent 2013.

CONTACT PRESSE

Marie-Caroline Rogister / 04 72 50 14 78

editions@lapasseduvent.com / www.lapasseduvent.com

Retrouvez les éditions La passe du vent sur Facebook et Twitter @Lapasseduvent