



LES CONVERSATIONS DE SALERNE

SANTÉ E(S)T CULTURE(S) EN MÉDITERRANÉE

Éditions La passe du vent
Octobre 2013

14 x 20,5 cm / 412 p. / ill. / 15 €

ISBN : 978-2-84562-238-8

Collection - Faire cité

Marseille-Provence 2013

De 2010 à 2013, l'Assistance Publique-Hôpitaux de Marseille a invité six de ses homologues des deux rives de la Méditerranée – à Alexandrie, Alger, Beyrouth, Gênes, Rabat et Tunis – à participer à un cycle de sept rencontres baptisé « Les Conversations de Salerne* » dans le cadre du projet Santé e(s)t culture(s).

Ces cycles de rencontres – qui ont rassemblé professionnels et universitaires des champs de la santé et des sciences sociales et humaines, les membres du Conseil scientifique et culturel, composé des représentants de sept centres hospitalo-universitaires de la Méditerranée – ont permis de partager et d'explorer, avec la population, les dimensions culturelles du soin et de la santé en Méditerranée : la vie, la mort, la spiritualité, l'alimentation, l'humanisation, la démocratisation sanitaire, les échanges de savoirs et de pratiques, la place de la création et de la culture à l'hôpital... Autant de thématiques à retrouver dans les trois chapitres structurant l'ouvrage : « Héritage », « Diversité », « Humanité ».

* Attestée pendant plusieurs siècles, la célébrité de l'École médicale de Salerne (Italie) est inséparable de son ouverture culturelle ; les échanges dont elle fut le théâtre ont permis – au-delà des doctrines religieuses, des langues et des pratiques – la rencontre et la synthèse des connaissances et expériences médicales venues de tout le bassin méditerranéen. Une histoire qui témoigne d'un lien étroit existant entre cultures et santé.

Ouvrage publié à l'initiative et avec le concours de l'Assistance publique-Hôpitaux de Marseille, avec le soutien d'Aix-Marseille Université et de Marseille-Provence 2013, capitale européenne de la culture. Il sera lancé à l'occasion de la 7^e et dernière rencontre du cycle « Les Conversations de Salerne », le jeudi 10 octobre 2013 à la Faculté de Médecine de Marseille.

LES AUTEURS

Jean-Marc Aveline, Marc Avelot, Paul Balta, Marie-Françoise Baranès, Flora Bat-Pitault, Bernard Belaigues, Gilles Boetsch, Jean Louis Bouchard, Patrice Bourdon, Blandine Bruyère, Alain Cabras, Brigitte Chabrol, Sylvia Chiffolleau, Gilles Clément, Antoine Courban, Carine Delanoë-Vieux, Pierre Fuentes, Antonio Guerci, Naila Hamiche, Michel Kneubühler, Abdenour Laraba, David Le Breton, Pierre Le Coz, Raphaël Liogier, Perrine Malzac, Farouk Mardam-Bey, Jean-François Mattei, Nader Michel, Anne-Marie Moulin, Marilyn Nicoud, Mohamed Nokkari, Domenico Palombo, Julien Rodier, Marcel Rufo, Jean-Paul Ségade, Caroline Simonds, Luisa Stagi, Frédérique Tomasini, Roland Tomb, Patrick Vandenberg, Isabelle Von Bueltzingsloewen.

Sous la direction de Carine Delanoë-Vieux.

« FAIRE CITÉ » UNE NOUVELLE COLLECTION SUR LE VIVRE ENSEMBLE

Ouverte aux travaux en sciences sociales (anthropologie, philosophie, sciences politiques, histoire, sociologie, linguistique...) se fondant sur une démarche scientifique, la collection « Faire cité », dirigée par Abdelhafid Hammouche, a pour vocation de faire connaître des ouvrages mettant en question les enjeux des sociétés contemporaines.

Déjà parus : *Respect ! Autorité et rapports de génération dans les banlieues* (ISBN : 978-2-84562-206-7) ; *Ré-inventer la politique culturelle ?* (ISBN : 978-2-84562-209-8) ; *Les Évolutions du français contemporain - Pratiques linguistiques et politiques francophones* (ISBN : 978-2-84562-213-5), *Quels temps faisons-nous ? Conversation avec Philippe Dujardin et André Micoud* (ISBN : 978-2-84562-229-6).