



VOIX DE LA MÉDITERRANÉE Anthologie poétique 2012

Collectif
Éditions La passe du vent,
Mai 2012

14 x 20,5 cm / 122 p. / ill. / 12 €

ISBN : 978-2-84562-207-4

Collection : poésie

« Je suis un homme du silence
gris rangé sous les lois du temps
la mer mortelle offre ses chances
et je me hâte dans le vent
nageant vers l'insignifiance »

Jacques Roubaud

◆ Voix de la Méditerranée

Les *Voix de la Méditerranée* instaurent à Lodève, le temps d'un festival, un pays de poésie. Depuis 1998, le festival habite la ville, incarne son identité, sa mixité, crée du lien et offre un moment fraternel.

Cet événement a pour ambition de donner à entendre au plus large public les mots des poètes méditerranéens contemporains et d'inventer des formes de rencontres inédites entre poètes, artistes et public. Lectures, rencontres, performances, spectacles, concerts permettent de vibrer à l'unisson des poètes et artistes de l'ensemble du bassin méditerranéen.

Une poésie vivante comme une peau sur le cœur de la ville.

Extrait de la quatrième de couverture.

◆ L'anthologie 2012

L'ouvrage, préfacé par Franck Loyat, directeur des *Voix de la Méditerranée*, et Marc Delouze, cofondateur et conseiller littéraire du festival, réunit les textes des cinquante et un poètes invités cette année, tous issus de différentes origines méditerranéennes.

L'anthologie publie les poèmes dans leur langue d'origine et dans leur traduction française, et propose une note biographique sur chacun des auteurs.

Prolongation de l'éphémère, cette anthologie permet à chacun de suivre et poursuivre le temps du festival, de porter la parole des poètes encore un peu plus loin et un peu plus longtemps.

Les auteurs : Jacques Roubaud, invité d'honneur (France), Ali Podrimja (Albanie), Rachid Boudjedra (Algérie), Yamilé Ghebalou (Algérie), Brahim Tazaghart (Kabylie, Algérie), Mile Stojić (Bosnie), Jenan Selçuk (Chypre), Darija Žilić (Croatie), Gihan Omar (Égypte), Albert Mestres (Catalogne, Espagne), Gustavo Vega (Espagne), Claude Meunier (France), Olivier Apert (France), Jean-Pierre Bobillot (France), Didier Bourda (France), Yaël Cange (France), Bernard Chambaz (France), Ludovic Degroote (France), Sebastian Dicenaire (France), Danièle Estèbe-Hoursiangou (Occitanie, France), Sylvie Fabre G. (France), Mireille Fargier-Caruso (France), Isabelle Garron (France), Matthieu Gosztola (France), Claude Held (France), Emmanuel Hiriart (France), Louis Lafabrié (France), Julien Marcland (France), Stéphane Nowak Papantoniou (France), Roland Pécout (Occitanie, France), Antonio Placer (France), Paul Louis Rossi (France), Sarah Trouche (France), Dimitris Angelis (Grèce), Nikolas Evadinos (Grèce), Mordechai Goldman (Israël), Nicola Frangione (Italie), Anna Cristina Serra (Sardaigne, Italie), Ilire Zajmi (Kosovo), Etel Adnan (Liban), Abdouldaim Ukwes (Libye), Jovica Ivanovski (Macédoine), Karl Schembri (Malte), Jamila Abitar (Maroc), Tanja Bakić (Monténégro), Fatena Al Ghorra (Palestine), Alfredo Costa Monteiro (Portugal), Ioan Es.Pop (Roumanie), Golan Haji (Syrie), Emna Louzyr (Tunisie), Gonca Özmen (Turquie).

Cet ouvrage a été édité avec le concours de la Communauté de communes du Lodévois et Larzac, organisatrice du festival *Voix de la Méditerranée*, dont la 15^e édition se tiendra du 16 au 22 juillet 2012 à Lodève.

Contact presse :

Marie-Caroline Rogister / editions@lapasseduvent.com / 04 72 50 14 78

www.lapasseduvent.com