



SOUVENT, JE PENSE À JACK

Jean-François Dupont

**Éditions La passe du vent
Printemps 2013**

136 p. / 14 x 20,5 cm / 10 €

ISBN : 978-2-84562-215-9

Genre : Récit

Avec *Souvent, je pense à Jack*, Jean-François Dupont a choisi d'évoquer le suicide de son camarade Jack, à l'âge de dix-neuf ans. « Je souhaite m'enfoncer dans cette zone grise que je m'étais efforcé d'oublier », confie son auteur. Comment se remet-on d'un suicide ? Quelles en sont les causes ? Le narrateur glisse peu à peu des pas de Jack à ses propres pas, de l'adolescence de son ami à sa propre adolescence, dans une écriture fluide, *noire* et percutante, pour finalement dresser un portrait de la France des années 80, de ses jeunes, de leur mal-être.

Un livre qu'on n'oublie pas, une fois la dernière page terminée. Une façon de penser, nous aussi, souvent à Jack.

Quatrième de couverture

Il s'est suicidé le 21 décembre 1977, une semaine après son dix-neuvième anniversaire. En réalité, il se prénommait Jacques, ses parents l'appelaient Jacky. Certains de ses amis ont accéléré son prénom, fouetté cette syllabe. Jack ! Un son vif et sauvage [...] Un visage de BD. Un petit nez rond. Des yeux inquiets derrière d'épaisses lunettes. Des gestes aussi, démesurés, comme incontrôlés. Il adorait faire craquer ses phalanges. Je ne sais pas ce que j'ai fait de ce cliché qu'il a pris lui-même à bout de bras. Image floue, moitié pochette de disque, moitié signal de détresse. Souvent, très souvent, je pense à Jack. Et je ne sais toujours pas pourquoi.

Jean-François Dupont

L'auteur



Jean-François Dupont est né en 1956 à Ambérieu-en-Bugey. Il enseigne le français et le cinéma sur les bords de l'Ain. Il aime les plats d'enfants, le tennis, les narguils, les avions, le martini-gin, les filles en tonges, les barbecues, les photos floues, les cigares, les cargos, le spritz, les quartiers perdus, les orages tropicaux, l'arak, le cinémascope, les hôtels qui sentent la fin, l'Asie, New-York, le Lido de Venise, regarder la neige tomber, passer à l'est, marcher dans une ville la nuit...

Dernières publications : *Via Dante et autres issues* (Jacques André éditeur, 2011), *Sparring-Partner* (Jacques André éditeur, 2009), *Passé la frontière* (Jacques André éditeur, 2009).

Illustration de couverture de Nelly Monnier.

CONTACT PRESSE

Marie-Caroline Rogister / 04 72 50 14 78

editions@lapasseduvent.com / www.lapasseduvent.com

Retrouvez les éditions La passe du vent sur Facebook et Twitter @Lapasseduvent