



L'ÂGE D'OR

Une aventure artistique. Mais pas que...

Compagnie The Party / Espace Boris-Vian /
La Comédie de Saint-Étienne

OUVRAGE COLLECTIF

Éditions La passe du vent,

128 p. / illustré / 21 x 20,5 cm / 10 €

Collection « Politiques culturelles et territoires »

ISBN : 978-2-84562-277-7

GENCOD : 3019000119305

« *Une aventure théâtrale, mais également une grande aventure humaine* »

Créer ensemble un spectacle, faire humanité ensemble

À Saint-Étienne, tout au long de deux saisons (2013-2014 et 2014-2015), quatorze personnes âgées de onze à quatre-vingt-dix ans ont joué le jeu de la découverte réciproque.

Quatorze personnes de tous horizons, en l'occurrence des habitants du quartier Chavanelle, des adhérents de l'Espace Boris-Vian, des pensionnaires d'une maison de retraite – la résidence Chavanelle –, un professeur et plusieurs de ses élèves scolarisés au collège Gambetta.

Ces quatorze personnes ont d'abord écrit des poèmes, des cartes postales, des contes à la fois surréalistes et fantastiques. Elles ont répété avec acharnement une petite chorégraphie, pratiqué ensemble des exercices de relaxation, chahuté pendant le déjeuner... Elles ont aussi beaucoup parlé, beaucoup échangé, sur ce fameux « âge d'or », ce premier des cinq âges qui, dans la tradition gréco-romaine, est censé nous conduire au présent.

À l'arrivée, dirigées par les metteurs en scène de la compagnie The Party, elles ont ensemble créé, le vendredi 5 juin 2015, à la Comédie de Saint-Étienne, un spectacle.

Bref, dans la ville de Jean Dasté, figure emblématique de la « décentralisation théâtrale », un projet « hors norme », et une véritable aventure artistique. Mais pas que...